

furunkulus

...klingt ansteckend. Ist es auch, denn die vierköpfige Band macht Musik, die verzaubert und mitreißt. Mit Sackpfeifen und Perkussion, aber auch mit nachgebauten Instrumenten nach mittelalterlichem Vorbild, spielt die professionelle Liveband Lieder, die einen förmlich in die darin erzählte Geschichte hineinsaugen. Eine einzigartige Bühnenshow unterstreicht dabei die Live-Qualität der Musiker.

Seit 20 Jahren steht **furunkulus** für perkussive Dudelsackmusik im eigenen Stil. Von Anfang an spielen sie zu 100% Eigenkompositionen, durch die sie sich schon immer von der Masse absetzen. Sie fesseln Ihr Publikum durch rhythmusbetonte, eingängige Melodien, unterstützt von Ihrer kraftvollen Bühnenshow. Die Band legt höchsten Wert auf Perfektion beim Spielen Ihrer Instrumente. Diese Darbietung, gepaart mit dem ekstatischen Feuer der Musiker und den einzelnen Charakteren macht es dem Publikum unmöglich sich ihrem Bann zu widersetzen.

Auf ihrer neuen Live CD stellen sie mit Ihrem Können noch vielfältiger unter Beweis, dass sie nicht nur beruflich, sondern aus Berufung Musiker sind.

Die Furunkeln setzten sich zusammen aus: Thalís König der Pfeifen (Robert Geldner-Schneider), Laurin des Tuifels Trummler (Mario Stieber), Pollux der Schlächter (Florian Berger) und Batu der Gezeichnete (Patrick Maidl). Das Instrumentarium umfasst neben Dudelsack und Davul, auch Donnertrommeln, Schnurtrommeln, Schellen, die „Sense des Grauens“, Gongs in verschiedensten Größen und als einmalige Besonderheit ein riesiges tibetanisches Glockenspiel.

Ein Muss für Freunde der mittelalterlichen Musik, die von Sackpfeifen, Trommeln und Schellen getragen wird. Egal welchen Alters, jeder ist von den „Furunkeln“ begeistert. Ihre Schau ist optisch und musikalisch grandios, einfach ein unvergessliches Live-Erlebnis!